



CEN_iM 20

Cahiers «Égypte Nilotique et Méditerranéenne»

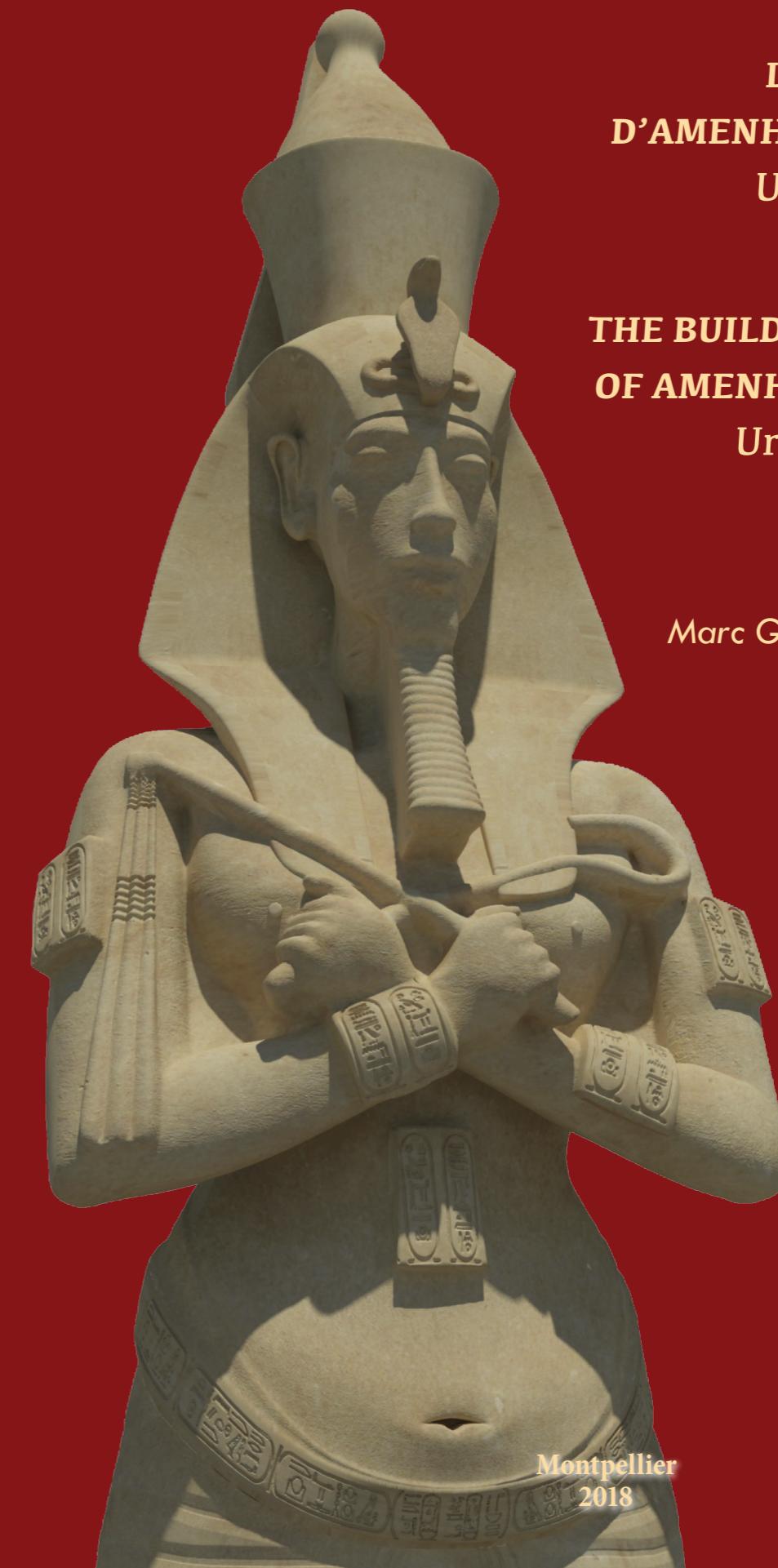
Ce recueil rassemble les contributions des participants au colloque international *Les édifices du règne d'Amenhotep IV - Akhenaton – Urbanisme et révolution (The Buildings from the Reign of Amenhotep IV - Akhenaten – Urbanism and Revolution)*, organisé à Montpellier, les 18 et 19 novembre 2011, dans le cadre de l'ANR Aton 3D (ANR-08-BLAN-0202-01).

Mots clés : Amarna, Amenhotep IV - Akhenaton, Amon-Rê, astronomie, Aton, Chout-Rê, eau, Héliopolis, iconographie, inscriptions, Karnak, Memphis, Merytaton, Nefertiti, reconstitution 3D, Rê-Horakhty, sphinx, statuaire, talatates, temple, Thèbes, toponymie.

LES ÉDIFICES DU RÈGNE D'AMENHOTEP IV - AKHENATON – Urbanisme et révolution
THE BUILDINGS FROM THE REIGN OF AMENOTEP IV - AKHENATEN – Urbanism and Revolution

CEN_iM

20

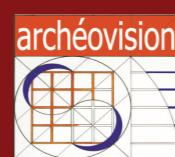


Montpellier
2018

**LES ÉDIFICES DU RÈGNE
D'AMENHOTEP IV - AKHENATON**
Urbanisme et révolution

**THE BUILDINGS FROM THE REIGN
OF AMENHOTEP IV - AKHENATEN**
Urbanism and Revolution

*Textes réunis et édités par
Marc Gabolde & Robert Vergnieux*



ISSN 2102-6629

Université Paul-Valéry Montpellier 3 – CNRS
UMR 5140 « Archéologie des Sociétés Méditerranéennes »
Équipe « Égypte Nilotique et Méditerranéenne » ([ENiM](#))

CEN*M* 20

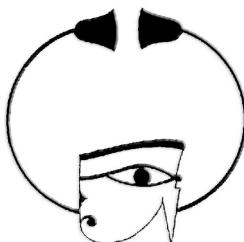
Cahiers de l'ENiM

LES EDIFICES DU REGNE D'AMENHOTEP IV – AKHENATON URBANISME ET REVOLUTION

THE BUILDINGS FROM THE REIGN OF AMENHOTEP IV – AKHENATEN URBANISM AND REVOLUTION

**Actes du colloque international organisé par Archéovision –
Université Bordeaux 3 — ANR ATON 3D: ANR-08-BLAN-0202-01
et l'équipe Égypte Nilotique et Méditerranéenne de l'UMR 5140
Montpellier, 18-19 novembre 2011**

Textes réunis et édités par
Marc Gabolde et Robert Vergnieux



Montpellier, 2018

Photographie de première de couverture :
Reconstitution 3D d'un colosse d'Amenhotep IV – Akhenaton © Archéovision.

© Équipe « Égypte Nilotique et Méditerranéenne » de l'UMR 5140, « Archéologie des Sociétés Méditerranéennes » (CNRS – Université Paul-Valéry Montpellier 3), Montpellier, 2018.

SOMMAIRE

Sommaire	I-II
Marc GABOLDE, Robert VERGNIER	
Introduction	1-6
Jean-Luc CHAPPAZ	
L'édifice dédié à Rê-Horakhty à Karnak	7-22
Marc GABOLDE, Loïc ESPINASSE	
La reconstitution du Chout-Rê de Tiyi	23-37
Jean-Claude GOLVIN	
Réflexion méthodologique à propos de la restitution du sanctuaire du Grand	
Temple d'Amarna	39-52
Marsha HILL	
The Petrie-Carter Statuary Fragments from the Sanctuary Zone of the Great	
Aten Temple — The decoration of Amarna sacred architecture	53-85
Dimitri LABOURY, Pascal MORA, Kate SPENCE, Robert VERGNIER	
New perspectives on the Gem-pa-Aten colossi	
(Résumé de la communication — Summary of talk).....	87-88
Dimitri LABOURY, Nathalie PREVOT, Robert VERGNIER	
Investigation into the iconographical schemes of Atenist temples	
(Résumé de la communication — Summary of talk).....	89-90
Michael MALLINSON	
Celestial Courts and Solar Cities — The Architecture of Microcosm and Macrocosm	
at Tell el-Amarna	91-112
Stéphane PASQUALI	
Le crépuscule des temples d'Aton	113-124

Kate SPENCE

- The Main Temple at Sesebi: on the nature and reuse of early Amarna-period
ritual architecture 125-128
(Résumé de la communication — Summary of talk)..... 125-128

Cathie SPIESER

- Eau et lumière dans les monuments amarniens — Le disque solaire, le miroir
et l'œuf solaire 129-141

Kristin THOMPSON

- Amarna Statuary in the Great Palace 143-173

Claude TRAUNECKER

- Le dromos perdu d'Amenhotep IV et de Néfertiti à Karnak — Espaces cultuels
et économiques au service de l'atonisme 175-192

Robert VERGNIEUX

- Réflexion sur la représentation architecturale chez les anciens Égyptiens
et plus particulièrement sous le règne d'Amenhotep IV – Akhenaton 193-198

Josef WEGNER

- Philadelphia E16230 — Fragment of a Sunshade of Meritaten from the Palace
of Akhenaten (*Pr W'-n-R'*) in Heliopolis ? 199-223

Jacquelyn WILLIAMSON

- Hieroglyphic Inscriptions from Kom el-Nana:
The *rwd 'nhw Ḥtn* and the Sunshade Temple Complex 225-233

- Indices 235-246
- Toponymes 235-238
 - Numéros d'inventaire (musées et sites/magasins) 238-242
 - Divinités 243-244
 - Anthroponymes (noms royaux et privés) 244-246
 - Res notables* 246