

La maisonnée de Ty : un haut dignitaire de la V^e dynastie

Mallaury Guigner

Équipe Égypte Nilotique et Méditerranéenne – Laboratoire ASM Archéologie des Sociétés Méditerranéennes,
UMR 5140, Université Paul-Valéry Montpellier, CNRS, MCC

LES INSCRIPTIONS contenues dans les tombes, on le sait, sont une source inépuisable d'informations ¹ sur les propriétaires des sépultures, mais aussi sur d'autres individus, qui appartiennent le plus souvent aux classes intermédiaires de la société. Les monuments funéraires peuvent être vus comme le reflet de la société où vécurent les défunts et, comme tels, ils consignent des informations précieuses sur les logiques sociétales. Dans cette perspective, un dignitaire de la V^e dynastie, Ty, inhumé à Saqqâra, retiendra notre attention. Si son mastaba a souvent été étudié, que ce soit sous un aspect architectural, religieux ou politique, les individus présents dans sa sépulture n'ont jamais été recensés jusqu'à présent. Cette contribution a pour but de combler cette lacune. Par la suite, et à l'aide de ce recensement, les individus présents dans le mastaba de Ty seront étudiés afin de visualiser quelle était la maisonnée de ce haut dignitaire de l'Ancien Empire.

1. Ty : un haut dignitaire de l'Ancien Empire

Avant tout, il est important de rappeler qui est Ty et dans quel contexte socio-politique il vécut. Ty est principalement connu par sa sépulture, mise au jour en 1860 par A. Mariette, qu'il nomme sous le numéro D22 ². La datation de ce monument funéraire n'est pas encore parfaitement établie, mais Ty vécut pendant la première moitié de la V^e dynastie, et édifia son mastaba sous les règnes de Néferefrê et de Nyouserrê. Cette sépulture serait également la première à attester la mention du dieu Osiris ³. Ty est un haut dignitaire de la V^e dynastie, porteur d'une longue titulature qui témoigne de ses nombreuses prérogatives. Il faut toutefois garder à l'esprit que l'ensemble des titres recensés dans cette sépulture est le témoin de

¹ Ce travail a bénéficié du soutien du LabEx ARCHIMEDE au titre du programme "Investir L'Avenir" ANR-11-LABX-0032-01. Cette étude a été réalisée dans le cadre de ma thèse de doctorat intitulée « Le Corps du Roi. Formes et enjeux de la réorganisation de l'administration pharaonique à la V^e dynastie », dirigée par M. Frédéric Servajean que je remercie ici. Je tiens également à remercier M. Miroslav Bárta de m'avoir autorisée à publier la figure n°1.

² A. MARIETTE, *Les mastabas de l'Ancien Empire : fragment du dernier ouvrage de A. Mariette*. Édité par G. Maspero, Paris, 1889, p. 331-334.

³ Pour M. Nuzzolo, la première mention pourrait se trouver sur la stèle fausse-porte CG 57192, mais la datation exacte de cette stèle reste pour le moment impossible (cf. M. NUZZOLO, « The unpublished false door of Iti in the Egyptian Museum, Cairo (CG 57192): the first mention of Osiris? », dans J. Kamrin *et al.* (éd.), *Guardian of ancient Egypt: studies in honor of Zahi Hawass* 2, Prague, 2020, p. 1077-1103.

N. BEAUX, « Le mastaba de Ti à Saqqâra: architecture de la tombe et orientation des personnages figurés », dans C. Berger, B. Mathieu (éd.), *Études sur l'Ancien Empire et la nécropole de Saqqâra dédiées à Jean-Philippe Lauer* I, Montpellier, 1997, p. 89-98.

l'évolution de carrière de ce dignitaire, et qu'il n'exerçait pas simultanément l'ensemble de ces attributions (cf. Tableau 1).

Tableau 1. Liste des titres portés par Ty, listés dans sa sépulture à Saqqâra.

<i>(j)m(y)-r(3) j 'w-r3 n(y)-sw.t</i>	Directeur des repas du roi
<i>(j)m(y)-r(3) j 'w-r3 n(y)-sw.t nb</i>	Directeur de tous les repas du roi
<i>(j)m(y)-r(3) 'b nb</i>	Directeur de toutes les bêtes à cornes
<i>(j)m(y)-r(3) B3-Nfr-jr-k3-R 'c</i>	Directeur de Ba-Néferirkarê (complexe funéraire de Néferirkarê)
<i>(j)m(y)-r(3) pr</i>	Intendant
<i>(j)m(y)-r(3) phw</i>	Directeur des marais
<i>(j)m(y)-r(3) Mn-s.wt-N(y)-wsr-R 'c</i>	Directeur de Men-sout-Nyouserrê (complexe funéraire de Nyouserrê)
<i>(j)m(y)-r(3) hwt.t-jhw.t</i>	Directeur de Hout-ihout (3ème province de Basse Égypte)
<i>(j)m(y)-r(3) hm(.w)-ntr B3 Nfr-jr-k3-R 'c</i>	Directeur des prêtres de Ba-Néferirkarê (complexe funéraire de Néferirkarê)
<i>(j)m(y)-r(3) hm(.w)-k3</i>	Directeur des prêtres funéraires
<i>(j)m(y)-r(3) Htp-R 'c</i>	Directeur d'Hetep-Rê (temple solaire de Menkaouhor)
<i>(j)m(y)-r(3) hr.wt</i>	Directeur des animaux sacrifiés
<i>(j)m(y)-r(3) hkr n(y)-sw.t</i>	Directeur des ornements du roi
<i>(j)m(y)-r(3) hkr n(y)-sw.t nb</i>	Directeur de tous les ornements du roi
<i>(j)m(y)-r(3) sš(.w)</i>	Directeur des (élevages de) canards
<i>(j)m(y)-r(3) sš(.w) '(.w) n(y) n(y)-sw.t</i>	Directeur des scribes des documents du roi
<i>(j)m(y)-r(3) Sht-R 'c</i>	Directeur de Sekhet-Rê (temple solaire de Sahourê)
<i>(j)m(y)-r(3) St-jb-R 'c</i>	Directeur de Setib-Rê (temple solaire de Néferirkarê-Kakai)
<i>(j)m(y)-r(3) šn-t3 nb</i>	Directeur de toute la végétation
<i>(j)m(y)-r(3) k3(.w)t nb(.w)t n(y)-sw.t</i>	Directeur de tous les travaux du roi
<i>jry md3.t</i>	Préposé aux documents
<i>jry nfr-h3.t</i>	Préposé à celui à l'avant parfait
<i>'d-mr wh 'w</i>	Administrateur de la flotte
<i>'d-mr Hr sb3 hnty-pt</i>	Administrateur du domaine royal « étoile-d'Horus-qui-préside-au-ciel »
<i>wr jd.t</i>	Grand de l'encensement
<i>rh(w) n(y)-sw.t</i>	Connu du roi
<i>hm-ntr Hr Jnpw hnty pr-šmsw.t</i>	Prêtre d'Horus et d'Anubis qui présides sur la Suite
<i>hm-ntr Hr km3- 'c</i>	Prêtre d'Horus, fort de bras

<i>ḥry sšt3(.w)</i>	Gardien des secrets
<i>ḥry sšt3(.w) n(y) wd' -mdw nb n(y) n(y)-sw.t</i>	Gardien des secrets de chaque jugement du roi
<i>ḥry sšt3(.w) n(y) pr-dw3.t</i>	Gardien des secrets dans la Maison du Matin
<i>ḥry sšt3(.w) n(y) mdw-ntr</i>	Gardien des secrets des paroles divines
<i>ḥry sšt3(.w) n(y) mdw št3 n(y) mdw ntr</i>	Gardien des secrets des paroles secrètes des écrits divins
<i>ḥry sšt3(.w) n(y)-sw.t m s.t=f nb.t</i>	Gardien des secrets du roi dans chacune de ses places
<i>ḥry-tp Nḥb</i>	Chef d'El-Kab
<i>ḥrp jry(.w)-šn(.w)</i>	Contrôleur des coiffeurs
<i>ḥrp jry(.w)-šn(.w) pr- 3</i>	Contrôleur des coiffeurs de la Grande Demeure
<i>ḥrp jry(.w)-šn(.w) n(y)-sw.t</i>	Contrôleur des coiffeurs du roi
<i>ḥrp ḥ</i>	Contrôleur du palais
<i>ḥrp mḥnk(.w) n(y)-sw.t</i>	Contrôleur des récompensés du roi
<i>ḥry-ḥb</i>	Prêtre lecteur
<i>s3b</i>	Juge
<i>smr w'.ty</i>	Ami unique
<i>smr w'.ty n(y) mr.wt</i>	Ami unique, aimé
<i>shd ḥm(.w)-ntr R' m St-jb-R'</i>	Inspecteur des prêtres de Rê dans Set-ib-Rê (temple solaire de Néferirkarê)
<i>shd ḥm(.w)-k3</i>	Inspecteur des prêtres funéraires
<i>shd sš(.w) '.w n(y)-sw.t</i>	Inspecteur des scribes des documents royaux
<i>shd sš(.w) 'pr(.w)</i>	Inspecteur des scribes des équipages
<i>sš 3pdw</i>	Scribe de la volaille
<i>sš '(.w) n(y)-sw.t</i>	Scribe des documents du roi
<i>sš 'prw</i>	Scribe de l'équipage
<i>sš pr-md3.t-ntr</i>	Scribe de la maison des archives du dieu
<i>sš pr-ḥd</i>	Scribe du Trésor
<i>sš pr-šn'</i>	Scribe de l'entrepôt
<i>sš md3.t-ntr</i>	Scribe des écrits divins
<i>sš n(y) n(y)-sw.t</i>	Scribe du roi
<i>sš ḥrt '(.w) n(y) n(y)-sw.t / n(y)-sw.t</i>	Scribe du nécessaire d'écriture du roi

Ty vécut au cours d'une période de transformations de la société, autant socio-politiques que religieuses. Il fait partie des nouvelles élites qui remplacent, progressivement, les « fils

royaux »⁴. Comme le montre sa titulature, Ty est un haut dignitaire qui exerce des responsabilités dans de nombreux domaines, au sein d'une des principales institutions (travaux)⁵ et en dehors de ces institutions, et qui se place dans l'intimité de la personne royale et de son entourage⁶.

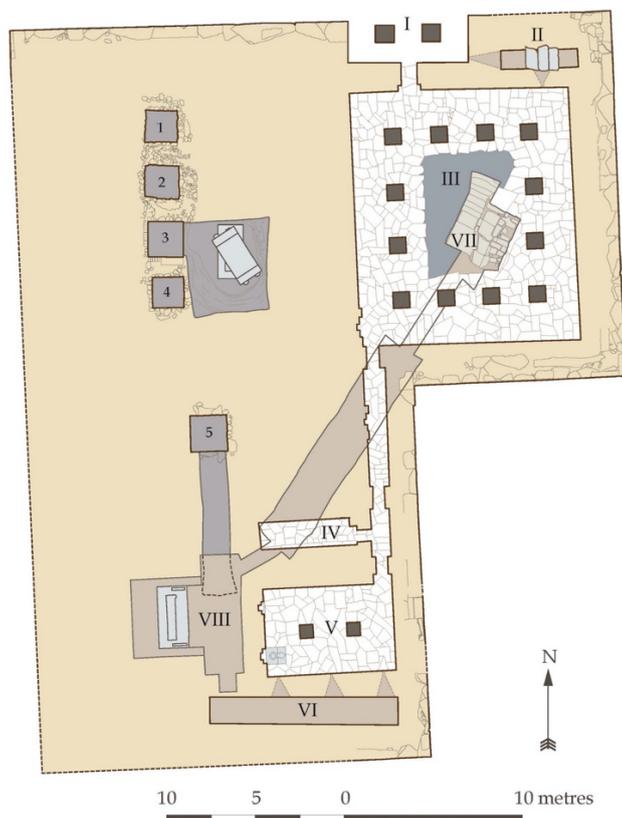


Fig. 1. Plan au sol du mastaba de Ty (© M. Bárta, dessin de Vl. Bruna, J. Malátková).

Ty est inhumé dans la nécropole memphite de Saqqâra, dans le mastaba D22, mesurant 40,4m de longueur et 33,5m de largeur, soit une superficie totale de 1 130m² [fig. 1]. Il comprend un portique monumental à piliers (I), suivie d'une cour à piliers ouverte (III) qui donne sur un premier *serdab* (II) au nord, tandis qu'au sud on trouve un long couloir. Ce dernier mène à une pièce de stockage (IV), puis à la chapelle d'offrandes (V), qui possède trois ouvertures vers un second *serdab* (VI). L'accès (VII) vers la chambre funéraire s'effectue en passant par la cour à piliers ouverte, qui donne vers plusieurs corridors menant à la chambre

⁴ M. BAUD, *Famille royale et pouvoir sous l'Ancien Empire égyptien*, BiEtud 126/ 1-2, 1999, p. 162-188, 235-332.

B. SCHMITZ, *Untersuchungen zum Titel sA-njcw't "Königsson"*, RÄ 2, Bonn, 1976.

⁵ N. STRUDWICK, *The Administration of Egypt in the Old Kingdom. The Highest Titles and their holders*, Londres, 1985.

⁶ Pour une étude approfondie des contacts professionnels de Ty, cf. M. BÁRTA, V. DULÍKOVÁ, « Ty: An extraordinary courtier of his king: Complex network analysis, status race and punctuated equilibria in a complex society », dans V. Dulíková, M. Bárta (éd.) *Addressing the dynamics of change in ancient Egypt: Complex network analysis*, Prague, 2020, p. 1-28, en part. p. 12-21.

funéraire (VIII). Non loin de là, on retrouve 5 puits : les 1, 2 et 4 n'ont jamais servi, tandis que les 3 et 5 ont été employés pour des inhumations ⁷.

2. Qui est mentionné dans la sépulture de Ty ?

Si le mastaba de Ty a fait l'objet de nombreuses études, aucune d'entre elles ne portent d'intérêt aux individus mentionnés dans sa sépulture, et aucune ne les a recensés. Nous établirons ici une liste, qui s'espère exhaustive, de tous les individus présents dans le mastaba de Ty, par ordre alphabétique. Nous relèverons pour chaque individu, lorsque les données le permettent, l'anthroponyme – avec ses correspondances dans les *onomastica* ⁸, le(s) titre(s), l'emplacement dans la tombe ainsi que les sources qui ont permis le recensement. Pour le réaliser, nous nous sommes appuyés sur les publications de 1913 ⁹, 1939 et 1953 ¹⁰.

Le recensement se divise en deux ; d'une part les individus qui appartiennent à la famille nucléaire de Ty (cf. Tableau 2) et par la suite les membres de son entourage (cf. Tableau 3).

(Pour les tableaux 2 et 3, voir pages suivantes)

⁷ Pour plus de détails quant aux différentes inhumations, cf. M. BÁRTA, « The lost world of Ty: AEF sponsored project goes in search of a long-forgotten tomb », *Scribe* 8, 2021, p. 38-47.

⁸ K. SCHEELE-SCHWEITZER, *Die Personennamen des Alten Reiches: altägyptische Onomastik unter lexikographischen und sozio-kulturellen Aspekten*, *Philippika* 28, 2014.

H. RANKE, *Die ägyptischen Personennamen I*, Glückstadt, Hambourg, 1935.

⁹ G. STEINDORFF, *Das Grab des Ti. Veröffentlichungen der Ernst von Sieglin Expedition, Ägypten* 2, 1913.

¹⁰ L. ÉPRON, Fr. DAUMAS, *Le tombeau de Ti*, *MIFAO* 65, 1939 ; H. WILD, *Le tombeau de Ti*, *MIFAO* 65/2-3, 1953.

Tableau 2. Membres de la famille nucléaire de Ty.

Anthroponymes	Titres	Emplacement	Relation	Bibliographie
<i>Wbn-k3(=j)</i> <i>Philippika</i> 28, [855]	<i>s3=f mry=f</i>	Couloir I, Paroi sud	Son fils	<i>MIFAO</i> 65/1, 44
<i>Nfr-htp=s</i> RPN I, 198, 19 <i>Philippika</i> 28, [1947]	<i>hkr(.t) n(y)-sw.t w'.tt</i> <i>hm(.t)-ntr Nt mhtt [...], hm(.t)-ntr Hw.t-Hr</i> <i>rḥ(w).t n(y)-sw.t, hm(.t)-ntr Nt, hm(.t)-ntr Nt mhtt jnb wpt-w3.wt nfr(.w)t, hm(.t)-ntr Nt mhtt jnb wpt-w3.wt nfr(.w)t hnt.t Jr.t-mr.wt, hm(.t)-ntr Nt mhtt jnb hnt.t Jr.t-mr.wt, hm(.t)-ntr Nt m s.wt nb.wt, hm(.t)-ntr Hw.t-Hr, hm(.t)-ntr Hw.t-Hr nb.t nht, hkr(.t) n(y)-sw.t w'.tt</i> <i>rḥ(w).t n(y)-sw.t, hm(.t)-ntr Nt, hm(.t)-ntr Hw.t-Hr</i> <i>rḥ(w).t n(y)-sw.t, hm(.t)-ntr Nt, hm(.t)-ntr Hw.t-Hr</i> <i>hm(.t)-ntr Nt mhtt jnb hnt.t Jr.t-mr.wt</i>	Salle III, Paroi ouest Salle III, Paroi ouest Couloir I, Paroi ouest Couloir II, Paroi sud Couloir II, Paroi nord Salle IV, Paroi sud	Son épouse	<i>MIFAO</i> 65/1, 27 <i>MIFAO</i> 65/1, 31 <i>MIFAO</i> 65/1, 39 <i>MIFAO</i> 65/1, 56 <i>MIFAO</i> 65/1, 63 <i>MIFAO</i> 65/1, 60
<i>Ty</i> RPN I, 389, 30 <i>Philippika</i> 28, [3688]	<i>jry(.w)-šn(.w) pr-'3, rḥ(w) n(y)-sw.t, [s3] =f</i> <i>s3=f, shḏ jry(.w)-šn(.w) pr-'3</i> <i>s3=f mry=f, shḏ jry(.w)-šn(.w) pr-'3</i> <i>jry-šn(.w), hry sšt3(.w), s3=f mry nb=f</i> <i>jmy-r3 sš(.w) pr-'3, rḥ(w) n(y)-sw.t, s3=f smsw</i>	Portique, Paroi sud, côté gauche Salle III, Paroi est Salle III, Paroi est Couloir I, Paroi sud Salle IV, Paroi sud	Son fils	<i>MIFAO</i> 65/1, 6 <i>MIFAO</i> 65/1, 17 <i>MIFAO</i> 65/1, 19 <i>MIFAO</i> 65/1, 44 <i>MIFAO</i> 65/1, 60.
<i>Dmd</i> RPN I, 400, 3 <i>Philippika</i> 28, [3795]	<i>rḥ(w) n(y)-sw.t, smsw s3(=f) mry(=f)</i> <i>(j)m(y)-r(3) sš(.w), s3=f</i> <i>(j)m(y)-r(3) [...], (S.)t-jb-[R'], (j)m(y)-r(3) sr, (j)m(y)-r(3) šnw.t hnt.t, rḥ(w) n(y)-sw.t pr-'3, hm-ntr M3'.t, hry sšt3(.w), smsw s3=f (j)m(y)-r(3) sš(.w), (j)m(y)-r(3) šn-t3, smsw s3=f mry nb=f</i>	Portique, Paroi sud, côté gauche Salle III, Paroi est Salle III, Paroi ouest Couloir I, Paroi sud	Son fils aîné	<i>MIFAO</i> 65/1, 6 <i>MIFAO</i> 65/1, 17 <i>MIFAO</i> 65/1, 19, 20 <i>MIFAO</i> 65/1, 44

Tableau 3. Individus mentionnés dans le mastaba de Ty, en dehors de sa famille nucléaire.

Anthroponymes	Titres	Emplacement	Bibliographie
<i>Jy(j)-n(j)</i> RPNI, 9, 25 <i>Philippika</i> 28, [96]	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3</i>	Salle III, Paroi nord	<i>MIFAO</i> 65/1, 14 - 15
	<i>sans titre</i>	Couloir I, Paroi ouest	<i>MIFAO</i> 65/1, 40
	<i>sans titre</i>	Couloir I, Paroi est, registre 1	<i>MIFAO</i> 65/1, 41
	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3</i>	Couloir I, Paroi est, registre 3	<i>MIFAO</i> 65/1, 42
	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3</i>	Couloir I, Paroi sud	<i>MIFAO</i> 65/1, 44
	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord	<i>MIFAO</i> 65/1, 43
	<i>sans titre</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord, registre 7	<i>MIFAO</i> 65/1, 45
	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	<i>MIFAO</i> 65/1, 46
<i>Jwn-k3</i> RPNI, 17, 17 <i>Philippika</i> 28, [196]	<i>s3-pr</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	<i>MIFAO</i> 65/1, 46
<i>Jpj (?)</i> RPNI, 22, 15 <i>Philippika</i> 28, [233]	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3</i>	Salle IV, Paroi sud, registre 7	<i>MIFAO</i> 65/1, 53
<i>Jmm</i> RPNI, 26, 14 <i>Philippika</i> 28, [297]	<i>jry md3.t</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	<i>MIFAO</i> 65/1, 66
<i>Jnb</i> RPNI, 36, 23 <i>Philippika</i> 28, [359]	<i>sš</i>	Portique, Paroi sud, côté gauche	<i>MIFAO</i> 65/1, 6
<i>Jr(j)-n-Pth</i> RPNI, 39, 25 <i>Philippika</i> 28, [396]	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3, sš</i> <i>šḥn.wt</i>	Couloir I, Paroi est, registre 6	<i>MIFAO</i> 65/1, 43
	<i>šḥḏ ḥm(.w)-k3, sš 'prw</i>	Couloir I, Paroi sud	<i>MIFAO</i> 65/1, 44
<i>Jry-M3'.t (?)</i> RPN II, 265, 24 <i>Philippika</i> 28, [386]	<i>jmy-r3 pr, jry spd, sš</i> <i>md3.t</i>	Couloir I, Paroi sud	<i>MIFAO</i> 65/1, 44

'nh-mr-rhꜣf / 'nh-mrꜣf-rh	shꜣ hm(.w)-kꜣ	Stèle fausse-porte de Neferhetepes, Couloir I, Paroi Nord	Steindorff, taf. 51
'nh-kꜣkꜣj	hm-kꜣ	Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 40
RPN I, 66, 19 Philippika 28, [756]	jmy ꜣbd, htm, stp-sꜣ	Salle III, Paroi est	MIFAO 65/1, XVII
Wr-Pth	hm-kꜣ	Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 40
RPN I, 139, 6 Philippika 28, [908]	hm-kꜣ	Salle IV, pièce de stockage, paroi sud	MIFAO 65/1, 60
R'-wr	sš	Couloir I, Paroi est, registre 4	MIFAO 65/1, 42
RPN I, 217, 12 Philippika 28, [916]			
Wr-sꜣꜣs	jmy-ht hm(.w)-kꜣ	Salle III, Paroi nord	MIFAO 65/1, 15
Philippika 28, [925]			
Wsr-Sbk	hm-kꜣ	Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 40
RPN I, 304, 1 Philippika 28, [973]	sans titre	Couloir I, Paroi est, registre 2	MIFAO 65/1, 41
	sans titre	Couloir I, Paroi est, registre 3	MIFAO 65/1, 42
	jmy-rꜣ sšr	Couloir I, Paroi sud	MIFAO 65/1, 44
Bꜣst.t	sš	Couloir I, Paroi est, registre 4	MIFAO 65/1, 42
RPN I, 90, 3 Philippika 28, [1026]			
Bb-jb	hm-kꜣ	Couloir I, Paroi est, registre 1	MIFAO 65/1, 41
RPN I, 95, 11 Philippika 28, [1050]			
Ppj	htm	Salle III, Paroi est	MIFAO 65/1, 16
RPN I, 131, 12 Philippika 28, [1082]			
Ppj II	sans titre	Salle III, Paroi est	MIFAO 65/1, 16
RPN I, 131, 12 Philippika 28, [1082]			
Pth-h'jꜣf	jmy-rꜣ pr, sš [...]	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 19, 27
RPN I, 265, 13 Philippika 28, [1157]	sš pr-hꜣ, hm-kꜣ	Couloir II, Paroi est, registre 2	MIFAO 65/1, 53
Mrj-'nhꜣf	shꜣ hm(.w)-kꜣ	Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 40
RPN II, 290, 17 Philippika 28, [1289]			
N(y)-'nh-Bꜣst.t	jmy-ht [hm(.w)-kꜣ]	Portique, Paroi sud, côté gauche	MIFAO 65/1, 6
RPN I, 171, 8 Philippika 28, [1534]	jmy-rꜣ pr, nht-hrw, sš ꜣpdw	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 19, 27
	smsw pr	Couloir I, Paroi sud	MIFAO 65/1, 44
	nht-hrw	Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	MIFAO 65/1, 46
	sans titre	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 35

N(y)-'nh-Pth RPN I, 171, 11 Philippika 28, [1538]	sans titre	Salle IV, pièce de stockage, paroi sud, registre 2	MIFAO 65/1, 61
	sans titre	Salle IV, pièce de stockage, paroi sud, registre 7	MIFAO 65/1, 62
	sans titre	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord, registre 2	MIFAO 65/1, 64
	sans titre	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord, registre 7	MIFAO 65/1, 65
Nfr RPN I, 194, 01 Philippika 28, [1836]	hm-k3	Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 39
	Nfr-m3't RPN I, 196, 17 Philippika 28, [1891]	shd hm(.w)-k3	Salle III, Paroi nord MIFAO 65/1, 15
Nfr-hy RPN I, 197, 24 Philippika 28, [1922]	h3w	Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	MIFAO 65/1, 66
	Hmw RPN I, 240, 2 Philippika 28, [2416]	sš [...]	Portique, Paroi sud, côté gauche
sš		Salle IV, pièce de stockage, paroi sud	MIFAO 65/1, 60
sš		Salle IV, pièce de stockage, paroi nord	MIFAO 65/1, 63
sš		Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	MIFAO 65/1, 66
Hmt-nw RPN I, 269, 26 Philippika 28, [2763]	jmy-r3 sšr	Salle IV, Paroi nord	MIFAO 65/1, 63
	Hn RPN I, 241, 6 Philippika 28, [2423]	sš	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord
hm-k3, sš		Couloir I, Paroi sud	MIFAO 65/1, 44
sš		Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	MIFAO 65/1, 66
Hnj RPN I, 241, 21 Philippika 28, [2430]	shd hm(.w)-k3	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord, registre 7	MIFAO 65/1, 65
	sš	Salle V, chapelle, Paroi Sud	MIFAO 65/3, 172
	shd hm(.w)-k3	Salle V, chapelle, Paroi Ouest	MIFAO 65/3, 181
Hknw-k3k3j RPN I, 257, 5 Philippika 28, [2546]	jry-'n(.w)t, hm-k3	Salle III, Paroi est	MIFAO 65/1, 16
	Htp-Jnpw RPN I, 37, 19 ; II, 265, 7 Philippika 28, [2559]	hm-k3	Couloir I, Paroi est, registre 2 MIFAO 65/1, 41
Hw(j)-wj-Jnpw Philippika 28, [2694]	hm-k3	Couloir I, Paroi est, registre 2	MIFAO 65/1, 41
Hp.t	sans titre	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord, registres 1 et 2	MIFAO 65/1, 64

Philippika 28, [2755]	<i>sans titre</i>	Couloir II, Paroi sud, registre 1	MIFAO 65/1, 61
<i>Hmt.nw</i> RPN I, 269, 26 Philippika 28, [2763]	<i>jmy-r3 sšr</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord	MIFAO 65/1, 63
<i>Hnw</i> RPN I, 270, 2 Philippika 28, [2771]	<i>sš</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord	MIFAO 65/1, 63
<i>H3r-k3k3j</i> <i>Šhm- 'nh-R'</i> RPN I, 319, 12 Philippika 28, [3206]	<i>h̄tm</i> <i>h̄m-k3, sš pr-ntr</i>	Salle III, Paroi est Couloir I, Paroi est, registre 6	MIFAO 65/1, 16 MIFAO 65/1, 43
<i>Šhm-R'</i> RPN I, 319, 14 Philippika 28, [3208]	<i>h̄m-k3, [sš] pr-ntr</i> <i>sans titre</i> <i>h̄m-k3, sš pr-ntr</i>	Couloir I, Paroi sud Salle III, Paroi nord Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 44 MIFAO 65/1, 15 MIFAO 65/1, 39
<i>Šhm-k3(j)</i> RPN I, 319, 18 Philippika 28, [3210]	<i>jry m̄d3.t, nh.t-hrw</i> <i>jmy-r3 pr, s3b, šh̄d</i> <i>sš(.w)</i>	Salle V, chapelle, Paroi est Salle III, Paroi ouest	Steindorff, taf. 121. MIFAO 65/1, 19, 27
<i>Špss</i> RPN I, 326, 17 Philippika 28, [3305]	<i>h̄m-k3</i>	Couloir I, Paroi Nord	Steindorff, taf. 54
<i>K3(j)-pr</i> RPN I, 338, 24 Philippika 28, [3430]	<i>šh̄d sš(.w) 'prw, jmy- r3 h̄m(.w)-k3</i> <i>jmy-r3 h̄m(.w)-k3</i> <i>jmy-r3 h̄m(.w)-k3,</i> <i>m̄h̄nk n(y)-sw.t, šh̄d</i> <i>sš(.w) 'prw, šh̄d sš(.w)</i> <i>'(.w) n(y)-sw.t</i>	Salle III, Paroi nord Salle III, Paroi est Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 13 MIFAO 65/1, 17 MIFAO 65/1, 19
<i>K3-m-nfr.t</i> RPN I, 339, 20 Philippika 28, [3456]	<i>jmy-r3 h̄m(.w)-k3,</i> <i>m̄h̄nk n(y)-sw.t, šh̄d</i> <i>sš(.w) 'prw</i> <i>jmy-r3 pr, m̄h̄nk n(y)- sw.t, sš</i>	Salle III, Paroi ouest Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 21, 27, 33 MIFAO 65/1, 21
<i>Grf</i> Philippika 28, [3590]	<i>jmy-r3 šdw-3pdw</i>	Portique, Paroi sud, côté gauche	MIFAO 65/1, 6
<i>Pth-[...]</i> Philippika 28, p. 763	<i>h̄m-[...]</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord, registre 7	MIFAO 65/1, 65
<i>Nt-[...]</i>	<i>m̄h̄nk, sš</i>	Portique, Paroi sud, côté gauche	MIFAO 65/1, 6
<i>[...]-k3k3j</i> Philippika 28, p. 770	<i>h̄'q</i>	Salle III, Paroi est	MIFAO 65/1, 16
<i>[...]-wsr</i> Philippika 28, p. 770	<i>sans titre</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi nord	MIFAO 65/1, 63

[...]-rt	<i>šḥd sš(.w) '(.w)</i>	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 19
Anonyme 1	<i>ḥm-k3</i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi sud, registre 7	MIFAO 65/1, 62
Anonyme 2	<i>sš pr-šn ' </i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	MIFAO 65/1, 66
Anonyme 3	<i>jmy-r3 pr-šn ' </i>	Salle IV, pièce de stockage, paroi ouest	MIFAO 65/1, 66
Anonyme 4	<i>jmy-r3 pr</i>	Portique, Paroi sud, côté gauche	MIFAO 65/1, 6
Anonyme 5	<i>šḥd ḥm(.w)-k3</i>	Salle III, Paroi nord	MIFAO 65/1, 15
Anonyme 6	<i>jmy 3bd, ḥtm</i>	Salle III, Paroi est	MIFAO 65/1, 17
Anonymes 7 à 9	<i>šḥd ḥtm</i>	Salle III, Paroi est	MIFAO 65/1, 17
Anonyme 10	<i>jmy-r3 pr</i>	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 19
Anonymes 11 à 12	<i>jry mḏ3.t</i>	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 19
Anonyme 13	<i>jmy-r3 pr</i>	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 21
Anonymes 14 à 15	<i>jmy-r3 js.w</i>	Salle III, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 26
Anonymes 16 à 22	<i>ḥm-k3</i>	Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 38
Anonymes 23 à 26	<i>ḥm-k3</i>	Couloir I, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 40
Anonymes 27 à 39	<i>ḥm-k3</i>	Couloir I, Paroi est, registres 1-2	MIFAO 65/1, 41
Anonymes 40 à 58	<i>ḥm-k3</i>	Couloir I, Paroi est, registres 3-4	MIFAO 65/1, 42
Anonymes 59 à 66	<i>ḥm-k3</i>	Couloir I, Paroi est, registres 5-6	MIFAO 65/1, 43
Anonymes 67 à 77	<i>jb3</i>	Couloir II, Paroi sud	MIFAO 65/1, 56
Anonymes 78 à 90	<i>ḥsy.t</i>	Couloir II, Paroi sud	MIFAO 65/1, 56
Anonyme 91	<i>jmy-r3 pr</i>	Salle IV, Paroi ouest	MIFAO 65/1, 66
Anonymes 92 à 110	<i>ḥm-k3</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 162
Anonymes 111 à 114	<i>šḥd ḥm(.w)-k3</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 162
Anonymes 115 à 117	<i>bn.t</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 162
Anonyme 118	<i>sb3jw</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 162
Anonymes 119 à 120	<i>ḥsy.t</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 162
Anonymes 121 à 122	<i>ḥm-k3</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 163
Anonyme 123	<i>jmy-r3 pr</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 167
Anonymes 124 à 130	<i>sš</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 168
Anonyme 131	<i>jry mḏ3.t</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 168
Anonyme 132	<i>jmy-r3 pr</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 172
Anonyme 133	<i>jry mḏ3.t</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 172
Anonyme 134	<i>ḥm-k3</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 172
Anonymes 135 à 139	<i>ḥm.t</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 173
Anonymes 140 à 144	<i>gnwty.w</i>	Salle V, chapelle, Paroi sud	MIFAO 65/3, 173
Anonymes 145 à 150	<i>šḥd ḥm(.w)-k3</i>	Salle V, chapelle, Paroi ouest	MIFAO 65/3, 179
Anonymes 151 à 152	<i>šḥd ḥm(.w)-k3</i>	Salle V, chapelle, Paroi ouest	MIFAO 65/3, 180
Anonymes 153 à 154	<i>šḥd ḥm(.w)-k3</i>	Salle V, chapelle, Paroi ouest	MIFAO 65/3, 181

<i>Anonyme 155</i>	<i>jmy-r3 sšr</i>	Salle V, chapelle, Paroi nord	<i>MIFAO 65/2, 126</i>
<i>Anonyme 156</i>	<i>ḥ'q</i>	Salle V, chapelle, Paroi nord	<i>MIFAO 65/2, 126</i>
<i>Anonyme 157</i>	<i>jry-'n(.w)t</i>	Salle V, chapelle, Paroi nord	<i>MIFAO 65/2, 126</i>
<i>Anonyme 158</i>	<i>ḥtm</i>	Salle V, chapelle, Paroi nord	<i>MIFAO 65/2, 126</i>
<i>Anonyme 159</i>	<i>jry md3.t</i>	Salle V, chapelle, Paroi nord	Steindorff, taf. 115
<i>Anonymes 160 à 161</i>	<i>šmsw</i>	Salle V, chapelle, Paroi nord	Steindorff, taf. 115

3. Analyse

Nous recensons sur l'ensemble des parois de la sépulture de Ty, 208 personnes, 47 avec un anthroponyme complet ou non, et 161 anonymes. Ces individus appartiennent certainement à la maisonnée de Ty. Par maisonnée, nous comprenons les individus circulant dans l'entourage proche du défunt, ici Ty. On retrouve deux catégories différentes ; les membres de la famille nucléaire (*h3w*)¹¹, qui sont liés à Ty par des liens familiaux, de sang ou par mariage, c'est-à-dire que l'on retrouve son épouse, Néférhetepes, et ses enfants, Demedj, Ty¹² et Bounek (aucune personne n'est citée comme étant ses parents). On retrouve aussi d'autres membres, qui ne sont pas liés à Ty par les mêmes rapports mais qui font partie, d'une manière plus large, de son ménage (*3bt*)¹³, avec un rapport inconnu entre eux et Ty¹⁴.

Nous ne connaissons pas l'ensemble des rapports qui unissent les différents individus attestés dans cette sépulture. Cela peut être des rapports professionnels, où plusieurs dignitaires au rang social élevé partagent la même sphère d'activités que Ty ; des rapports de patronage¹⁵ ou de clientèle¹⁶ pour ceux qui ne possèdent pas le même statut social que les individus précédemment mentionnés. Nous tenterons ici d'éclairer ce point.

¹¹ Pour un commentaire sur ce terme, voir D. MEEKS, « Notes de lexicographie », *RdE* 26, 1974, p. 65 et n. 3 ; G. CHANTRAIN, J. WINAND, « Temps et espace en Égypte ancienne : une introduction », dans G. Chantrain, J. Winand (éd.), *Time and Space at Issue in Ancient Egypt*, *LingAeg StudMon* 19, 2018, p. 7-8.

Véga, Fiche ID 03841.

¹² Si Demedj est mentionné comme *smsw s3sf*, sur une grande partie des registres, on peut noter que Ty est cité comme de la même manière dans la Salle IV, paroi sud (cf. G. STEINDORFF, *Das Grab des Ti*, Leipzig, 1913, taf. 94).

¹³ Pour une étude lexicographique de ce mot, voir D. MEEKS, « Notes de lexicographie (§ 1) », *RdE* 26, 1974, p. 52-65, qui précise la traduction.

Véga Fiche ID 00342.

¹⁴ H.-H. MÜNCH, « Representations of Households in Old Kingdom Egypt: a Contribution to a History of Social Order », dans V. Dulíková, M. Bárta (éd.), *Addressing the Dynamics of Change in Ancient Egypt: Complex Network Analysis*, Prague, 2020, p. 96-104.

¹⁵ Nous employons ce terme par commodité de langage, tout en sachant qu'il est anachronique et qu'il définit un « ensemble des rapports qui lient les patrons aux clients » (TLFi). Dans cette étude, par patronage, nous entendons les liens qui peuvent unir un haut dignitaire au personnel de sa maisonnée.

¹⁶ Il en est de même pour ce terme qui est utilisé au cours de l'Antiquité romaine et qui désigne l'« ensemble des clients d'un patron » (TLFi). Ici, il signifie les rapports unissant un membre de l'élite à quelqu'un qui lui est subordonné.

Sur ces notions cf. M. CAMPAGNO, « Patronage in early Egypt? », dans B. Midant-Reynes, Y Tristant (éd.), *Egypt at its origins 5: Proceedings of the Fifth International Conference "Origin of the state. Predynastic and early Dynastic Egypt"*, Cairo, 13th-18th April 2014, Louvain, 2017, p. 777-790 ; *id.*, « Patronage and other logics of social organization in ancient Egypt during the IIIrd millennium BCE ». *JEH* 7/1, 2014, p. 1-33. *Id.*, *Lógicas sociales en el antiguo Egipto: diez estudios*, Buenos Aires, 2018.

En dehors de la famille nucléaire de Ty, certains individus apparaissent à plusieurs reprises dans le monument funéraire Ty (cf. Tableau 4). Nous tâchons ici de les recenser, ainsi que le nombre d'apparition qu'ils possèdent dans cette sépulture.

Tableau 4. Nombre d'attestations par individus mentionnés dans la sépulture de Ty.

Anthroponymes	Occurrences
<i>Jy(j)-n(j)</i>	8
<i>Jr(j)-n-Pth</i>	2
<i>'nh-k3k3j</i>	2
<i>Wr-Pth</i>	2
<i>Wsr-Sbk</i>	4
<i>Pth-h'jzj</i>	2
<i>N(y)-'nh-B3st.t</i>	5
<i>N(y)-'nh-Pth</i>	4
<i>Hmw</i>	4
<i>Hn</i>	3
<i>Hnj</i>	3
<i>Hpt</i>	2
<i>Shm-R'</i>	3
<i>K3(j)-pr</i>	4

À partir du recensement des individus, on peut tenter d'établir une liste des différentes catégories d'activités exercées par les membres de la maisonnée de Ty (cf. Tableau 5).

Tableau 5. Liste des activités exercées par la maisonnée de Ty, classées par catégories, titres et occurrences.

Catégories	Titres	Occurrences
Fonctions cultuelles	<i>jmy-r3 hm(.w)-k3</i>	4
	<i>jmy-ht hm(.w)-k3</i>	1
	<i>hm-[...]</i>	1
	<i>hm-k3</i>	24
	<i>shd hm(.w)-k3</i>	18
Judiciaire	<i>nht-hrw</i>	3
	<i>s3b</i>	1

Gestion de la maisonnée	<i>jmy-r3 pr</i>	11
	<i>jmy-r3 pr-šn´</i>	1
	<i>jmy-r3 sšr</i>	4
	<i>jmy-r3 šdw-3pdw</i>	1
	<i>jry spd</i>	1
	<i>h3w</i>	1
	<i>s3-pr</i>	1
	<i>smsw pr</i>	1
Activités d'écriture	<i>jry mđ3.t</i>	6
	<i>shđ sš(.w)</i>	1
	<i>shđ sš(.w) ´(.w)</i>	1
	<i>shđ sš(.w) ´(.w) n(y)-sw.t</i>	1
	<i>shđ sš(.w) ´prw</i>	4
	<i>sš</i>	
	<i>sš 3pdw</i>	1
	<i>sš ´prw</i>	1
	<i>sš pr-ntr</i>	2
	<i>sš pr-hđ</i>	1
	<i>sš pr-šn´</i>	1
	<i>sš mđ3.t</i>	1
	<i>sš šhn.wt</i>	1
	Titres en lien avec les institutions et/ou l'état central	<i>jmy-r3 js.w</i>
<i>mhnk</i>		1
<i>mhnk n(y)-sw.t</i>		3
<i>htm</i>		3
<i>htm jmy 3bd</i>		1
<i>shđ htm(.w)</i>		1
<i>stp-s3 jmy 3bd</i>		1
Soins du corps	<i>jry- ´n(.w)t</i>	2
	<i>h´q</i>	2
Loisirs	<i>jb3</i>	10
	<i>bn.t</i>	12
	<i>hsy.t</i>	14
	<i>sb3jw</i>	1

Artisanat	<i>hm.t</i>	4
	<i>gnwty.w</i>	4
Fonction indéterminée	<i>šmsw</i>	2

À l'aide du recensement des individus présents dans le mastaba de Ty, on peut dorénavant percevoir, du moins en partie, qui sont ceux qui compose son foyer élargi. Les tableaux n°2 et n°5 font ressortir un point : la majorité n'appartient pas à l'élite de la société mais à sa maisonnée. Une grande partie est liée aux activités d'écriture, tandis que les principales institutions ne sont presque pas représentées en comparaison avec les autres fonctions. La maisonnée de Ty se compose alors d'individus que l'on peut répartir selon trois catégories : la gestion domestique, le culte funéraire du propriétaire de la sépulture et enfin les activités que l'on peut qualifier d'« annexes », en lien avec l'artisanat et les loisirs. Cette dernière catégorie « annexe » est nommée ainsi puisque l'on ne peut pas savoir si les individus rattachés à ces fonctions étaient présents au sein de la maisonnée comme l'étaient d'autres personnes liées à des tâches quotidiennes.

Parmi ces individus, la sphère professionnelle est présente, où certaines personnes portent des titres en lien avec la fonction judiciaire, les principales institutions et les soins du corps du roi. L'ensemble de ces fonctions font partie des activités professionnelles recensées dans la titulature de Ty (cf. *supra*). Ceux qui exercent de telles fonctions appartiennent généralement à l'élite, et parmi eux, une catégorie se distingue : les détenteurs de charges liées aux soins du corps. Bien qu'ils ne soient pas les plus nombreux parmi les 208 personnes recensées dans la sépulture de Ty, leur présence est révélatrice des changements qui s'opèrent au sein de la société de la V^e dynastie. En effet, on retrouve ces individus dans trois mastabas principalement : celui de Ptahchepes¹⁷, de Nyânkhkhnoum et Khnoumhotep¹⁸ et enfin de Ty. Ces monuments funéraires de particuliers sont les seuls à mentionner à plusieurs reprises des individus liés aux soins du corps du roi, ce qui s'explique par les fonctions exercées par le défunt, propriétaire de la tombe, qui appartient à la même sphère professionnelle. Ces titres (et donc ces fonctions) sont mis en place dès le premier roi de la V^e dynastie, Ouserkaf. L'apparition de ces titres intervient comme une transformation sociale, en plus des autres changements administratifs et religieux qui prennent place tout au long de la V^e dynastie¹⁹.

¹⁷ Sur l'étude de la maisonnée de Ty, cf. V. NOVÁKOVÁ, « The Household of an Egyptian Dignitary », *PES* 19, 2017, p. 95-109.

Sur l'étude des réseaux sociaux de Ptahchepes, cf. M. GUIGNER, « Ptahshepes at Abusir : A Social Network Analysis », sous presse.

¹⁸ A.M. MOUSSA, H. ALTENMÜLLER, *Das Grab des Nianchchnum und Chnumhotep: Old Kingdom tombs at the causeway of king Unas at Saqqara*, *ArchVer* 21, 1977.

Sur l'étude des réseaux de Nyânkhkhnoum et Khnoumhotep, cf. M. GUIGNER, « Le rôle de la Social Network Analysis dans l'étude des classes intermédiaires en Égypte ancienne: l'exemple du réseau personnel de Nyânkhkhnoum et Khnoumhotep inhumés à Saqqâra », à paraître.

¹⁹ M. BÁRTA, « Ancient Egyptian History as an Example of Punctuated Equilibrium : an Outline », dans P. Der Manuelian, Th. Schneider (éd.), *Towards a New History for the Egyptian Old Kingdom. Perspectives on the Pyramid Age*, Leyde, 2015, p. 1-17.

M. BÁRTA., « Kings, Viziers and Courtiers: Executive Power in the Third Millenium B.C. », dans J.C. Moreno-Garcia (éd.), *Ancient Egyptian Administration, HdO* 104, 2013, p. 153-175. *Id.*, *Analyzing collapse: the rise and fall of the Old Kingdom, The AUC History of Ancient Egypt* 2, 2019. V. DULÍKOVÁ, *The Reign of King Nyuserre and Its Impact on the Development of the Egyptian State. A Multiplier Effect Period during the Old Kingdom*,

Les classes sociales moins élevées, que l'on peut qualifier d'« intermédiaires » sont également présentes. Elles se caractérisent principalement par des individus exerçant des activités en lien avec la maisonnée, la domesticité ou encore la gestion des tâches quotidiennes (artisanat, gestion de la maisonnée, loisirs). Nous ne connaissons pas les rapports qu'entretenaient ces personnes avec Ty, mais il est possible qu'il s'agisse d'une forme de patronage, voire de clientèle²⁰. Les rapports hiérarchiques ne peuvent être établis entre Ty et ces individus, ni entre les individus eux-mêmes.

4. L'analyse de réseaux du cercle personnel de Ty

L'analyse de réseaux permet de visualiser par le biais d'un graphe, le cercle personnel d'un individu. Il a pour objectif premier de déterminer qui a des liens avec qui. Pour ce faire, il est indispensable d'avoir assez d'individus pour effectuer une visualisation du cercle personnel. À l'Ancien Empire, l'établissement du réseau d'une personne n'est possible qu'à l'aide de son monument funéraire. C'est dans ce dernier que l'on obtient le plus de données (anthroponymes, titres) sur ceux qui ont entouré l'individu dont on tente de reconstituer son cercle social. Celui-ci est le plus souvent propriétaire de la sépulture, objet de l'étude.

L'analyse de réseaux existe depuis des décennies mais en égyptologie, ce type de recherches reste encore rare²¹. L'une des principales difficultés rencontrées se trouve dans les données

Prague, 2016, thèse non publiée. *Ead.*, « The reign of king Nyuserre: a time of transformation », dans M.H.T. Lopes *et al.* (éd.), *Ancient Egypt 2017: perspectives of research*, Varsovie, 2020, p. 35-45.

W. GRAJETZKI, « Setting a State Anew : the Central Administration from the End of the Old Kingdom to the End of the Middle Kingdom », dans J.C. Moreno-Garcia (éd.), *Ancient Egyptian Administration, HdO 104*, 2013, p. 215-258. M. GUIGNER, *Le Corps du roi. Formes et enjeux de la réorganisation de l'administration pharaonique à la Ve dynastie (2500-2350 av. n.-è.)*, thèse non publiée, Université Paul Valéry Montpellier 3, 2023. N. KANAWATI, *Governmental reforms in the Old Kingdom*, Warminster, 1980. *Id.*, *The Egyptian Administration in the Old Kingdom. Economic Decline*, Warminster, 1977. J.C. MORENO GARCÍA, « Building the Pharaonic state: Territory, elite, and power in ancient Egypt during the 3rd millennium BCE », dans J.A. Hill, Ph.H. Jones, A.J. Morales (éd.), *Experiencing Power, Generating Authority: Cosmos, Politics, and the Ideology of Kingship in Ancient Egypt and Mesopotamia*, Philadelphie, 2013, p. 185-217. *Id.*, *Études sur l'administration, le pouvoir et l'idéologie en Égypte, de l'Ancien au Moyen Empire, AegLeod 4*, Liège, 1997. *Id.*, *The State in Ancient Egypt. Power, Challenges and Dynamics*, Londres, New-York, 2019. L.K. SABBABY, *Kingship, Power and Legitimacy in Ancient Egypt. From the Old Kingdom to the Middle Kingdom*, Cambridge, 2021. M. VERNER, *Sons of the sun: rise and decline of the Fifth Dynasty*, Prague, 2014.

²⁰ Voir notes 15 et 16.

²¹ V. CHOLLIER, « Social Network Analysis in Egyptology: benefits, methods and limits », *JEA* 105/1, 2019, p. 87. *Id.*, « Analyse des réseaux d'élites en Égypte ancienne. Réflexions sur des solutions méthodologiques », dans R. Letricot, *et al.*, (éd.), *Le réseau. Usages d'une notion polysémique en sciences humaines et sociales*, Louvain-la-Neuve, 2016, p. 57-72. D.H. CLINE, E.H. CLINE, « Text messages, tablets, and social networks: the "small world" of the Amarna letters », dans J. Mynářová, P. Onderka, P. Pavúk (éd.), *There and back again - the crossroads II: proceedings of an international conference held in Prague, September 15-18, 2014*, Prague, 2015, p. 17-44. V. DULÍKOVÁ, R. MAŘÍK, « Uncovering Old Kingdom society arrangement: detection of powerful dignitaries using complex network analysis », dans C. Gracia Zamacona, J. Ortiz-García (éd.), *Handbook of digital Egyptology: texts*, Alcalá de Henares, 2021, p. 69-102. *Id.*, « Complex network analysis in Old Kingdom society: a nepotism case », dans M. Bárta, F. Coppens, J. Krejčí (éd.), *Abusir and Saqqara in the year 2015*, Prague, 2017, p. 63-83. É. MARTINET, « Pratique de la social network analysis en égyptologie et apports à l'étude des réseaux de relations des élites en Égypte ancienne », *Clarusculo* 19/2, 2020, p. 1-28. *Ead.*, « Pouvoirs locaux et réseaux sous la VIe dynastie égyptienne (vers 2350-2200 avant notre ère) : un exemple des usages et des apports de l'analyse des réseaux en égyptologie », dans H. Bresc, (éd.), *Réseaux politiques et économiques*, Paris, 2016, p. 15-25. D. STEFANOVIĆ, « The social network(s) of the Middle Kingdom and Second Intermediate Period treasurers: Rehuerdjersen, Siese, Ikhernefret and Senebsumai », *JEH* 12/2, 2019, p. 259-287. L. TAMBS, *Socio-economic relations in Ptolemaic Pathyris: a network analytical approach to a bilingual community*,

elles-mêmes, qui n'ont pas été pensées, à l'origine, dans le but de reconstituer la maisonnée de tel ou tel individu. Elles servaient principalement à monter la puissance et l'influence du propriétaire de la tombe par la multitude d'individus présents à ses côtés. Le graphe, réalisé à l'aide du logiciel *Gephi*, est obtenu après un recensement des personnes dans une sépulture, ici Ty, ce que nous avons réalisé ci-dessus [fig. 2]. Chaque individu a été étudié, à travers l'attestation de son anthroponyme et de son/ses titre(s). Par la suite, une analyse de chaque support matériel mentionnant un anthroponyme identique a été menée, ce qui a permis d'établir des connexions avec des individus qui ne sont pas présents dans la tombe, mais d'en écarter d'autres, qui ne présentaient pas la même titulature et qui n'avaient pas vécu au cours de la même période, à savoir dans le cas présent la première moitié de la V^e dynastie.

Une fois les données recueillies pour l'ensemble des individus (les anonymes ne peuvent être étudiés car aucun point de comparaison n'est possible), le logiciel produit un graphe. Pour une visualisation optimale, il est nécessaire d'opter pour une projection Fruchtermann-Reingold. Les liens sont ensuite colorés selon le type et le nombre de rapports entretenus. Le graphe suivant nous permet donc de visualiser quel était le cercle personnel de Ty, la majorité des anonymes ne figure pas sur ce graphique car ils ne peuvent apporter de nouvelles données. Bien qu'ils fassent partie de la maisonnée de Ty, il n'a pas été possible de les relier à d'autres individus.

Comme nous l'avons dit plus tôt, le cercle personnel de Ty comprend 208 personnes, mais en décomptant les anonymes, les homonymes inidentifiables et les noms incomplets, il reste 28 individus que l'on peut relier. Parmi eux, on ne décompte qu'une seule femme, Néférhetepes, l'épouse de Ty. Elle est ici représentée en noir, comme le reste de la famille nucléaire de Ty.

Trois sous-ensembles se démarquent : le premier, la famille nucléaire, en noir, le second l'élite, et enfin les classes « intermédiaires », tous deux de couleurs variées selon le type et le nombre de liens. Ceux qui possèdent le plus de liens appartiennent le plus souvent à l'élite (bien qu'il y ait quelques exceptions) et sont représentés de la manière suivante :

- *Hnw*, 7 liens (rose fuchsia) ;
- *Shm-k3*, 6 liens (vert clair) ;
- *Pth-špss*, 5 liens (rose) ;
- *R'-wr*, 5 liens (bleu) ;
- *N(y)-'nh-Hnmw* et *Hnmw-htp*, 1 lien (rose fuchsia).

ProblÄg 40, 2022. *Ead.*, « Social and symbolic boundaries in the Upper Egyptian town of Pathyris (2nd to early 1st cent. BCE) », *Fronteiras* 40, 2022, p. 164-205. *Ead.*, « Ancient archives and network models: the case of Pathyris (ca. 165-88 BC) », dans V. Dulíková, M. Bárta (éd.), *Addressing the dynamics of change in ancient Egypt: complex network analysis*, Prague, 2020, p. 171-189.

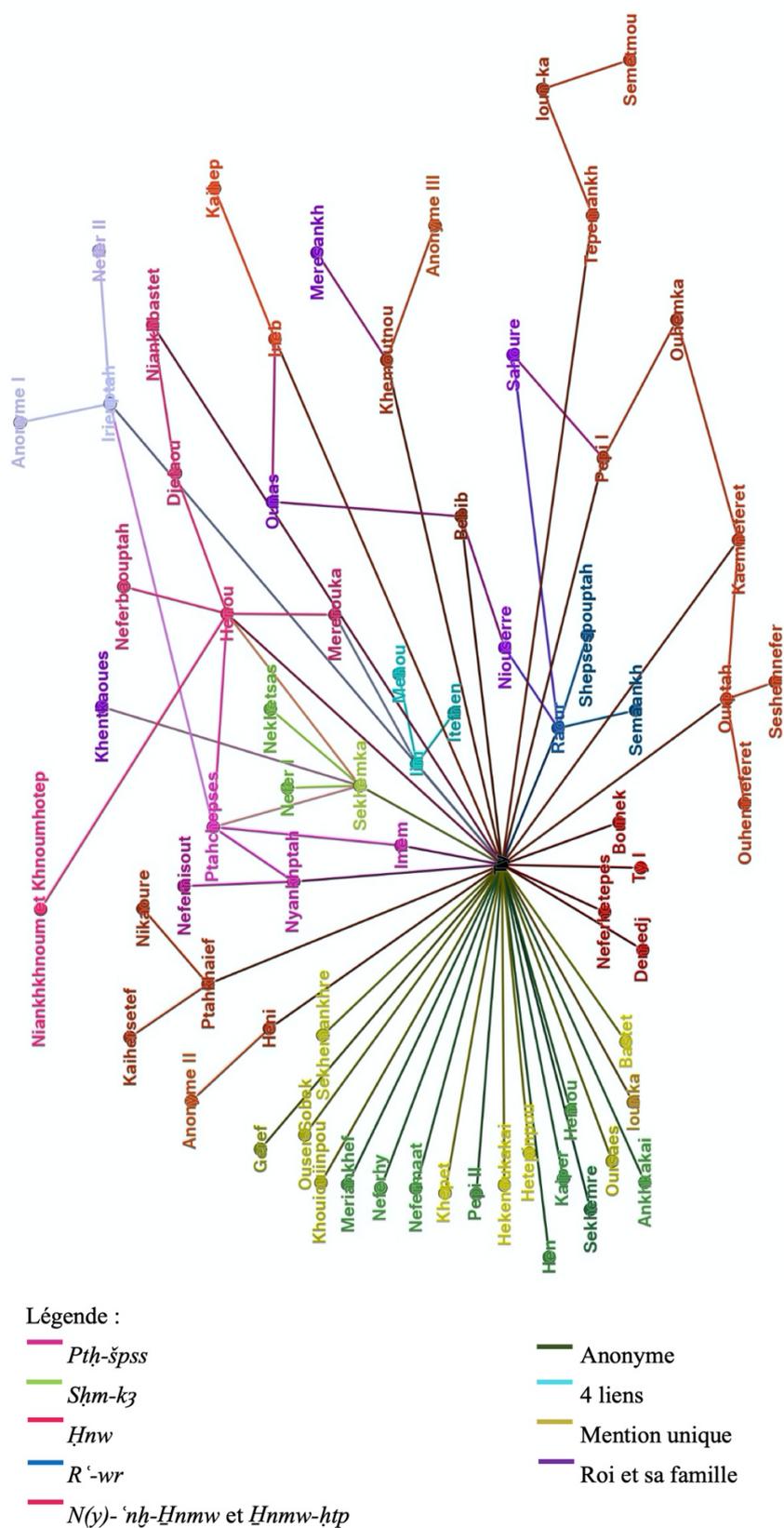


Fig. 2. Graphe en projection Fruchtermann-Reingold représentant le réseau personnel de Ty sur la base des données recueillies dans son mastaba à Saqqâra, mis en forme par le logiciel Gephi (© M. Guigner).

La quantité de liens rattachés à un individu peut varier selon son statut social mais aussi selon la période au cours de laquelle il vécut. Par exemple, Ty ainsi que Nyânkhkhnoum et Khnoumhotep n'ont pas vécu au même moment, Ty au cours de la première moitié de la V^e dynastie, alors que les frères vécurent vers le milieu de la V^e dynastie. Tous font partie des classes supérieures mais n'ont pas exercé leurs activités au même moment, bien qu'elles aient été dans la même sphère professionnelle. Ty est néanmoins en contact avec les personnes les plus importantes de son temps (soit à partir du règne de Sahourê jusqu'au règne de Nyouserrê), et ces dernières possèdent des contacts directs avec la famille royale et les rois, ici représentés en violet. On peut alors attester des rapports avec les rois Sahourê, Nyouserrê et Ounas, ainsi que les reines Meresânkh et Khentkaoues.

Les classes sociales intermédiaires sont également représentées dans la sépulture de Ty. Ces individus possèdent soit peu de liens, soit les liens qu'ils ont ne sont pas avec des personnes de haut rang. Ils peuvent aussi être en rapport avec des membres de l'élite que l'on a vu plus haut, en appartenant à la fois à la maisonnée de Ty mais aussi à celle d'autres hauts dignitaires.

En outre, certains individus recensés ne sont attestés que dans le monument funéraire de Ty, ils sont dénommés ici « mentions uniques » et sont au nombre de 8. Ces derniers ne possèdent aucune autre attestation. De nombreux anonymes ont été recensés dans cette sépulture (161) et sont ici représentés, par souci de lisibilité, uniquement par 3 liens. Représenter les 161 liens des anonymes rendrait le graphe illisible et n'apporterait aucune information supplémentaire car les anonymes ne peuvent être comparés avec d'autres anthroponymes et/ou titulatures. Par ailleurs, quatre individus, bien qu'ils ne soient pas des mentions uniques, n'apportent pas de liens supplémentaires. Les supports matériels sur lesquels on retrouve leurs anthroponymes ne présentent aucune donnée supplémentaire sur de potentiels contacts avec la royauté, de hauts dignitaires, une autre maisonnée ou n'importe qui d'autre. Ainsi, les classes « intermédiaires » sont représentées de la manière suivante :

- *Jy-n(j)*, 4 liens (turquoise) ;
- *Jrj-n(y)-Pth*, 4 liens (turquoise) ;
- Mentions uniques, 1 lien (jaune doré) ;
- Anonymes, 1 lien (vert foncé) ;
- Individus sans liens supplémentaires, 1 lien (vert).

Le mastaba de Ty fait figure de pionnier parmi les sépultures qui lui sont contemporaines. Il est l'un des premiers à réaliser des transformations d'ordre architectural, mais aussi épigraphiques, avec les premières attestations d'Osiris. D'autre part, il est l'un des rares à mentionner les membres de sa famille (son épouse et ses fils), les membres de son entourage, que ce soit ceux qui ont exercé leurs activités professionnelles dans la même sphère (corps du roi, activités d'écriture notamment), ou bien des personnes issues de la sphère privée, s'occupant de tâches domestiques ou agricoles, en lien avec la domesticité. Par la suite, d'autres individus vont poursuivre le cheminement entamé par Ty, en mentionnant de plus en plus d'individus ²².

²² Par exemple, Ptahchepses à Abousir, Nyânkhkhnoum et Khnoumhotep à Saqqâra. Pour le premier, cf. V. NOVAKOVA, *op. cit.*, 2017 et M. GUIGNER, « Ptahshepses at Abusir » (sous presse). Pour le second, cf. M. GUIGNER, « Le rôle de la Social Network Analysis » (à paraître).

Conclusion

Nous venons ainsi de recenser, pour la première fois, l'ensemble des individus présents dans le mastaba de Ty à Saqqâra, 47 dont les anthroponymes sont connus, 161 anonymes. Si une partie représente les hauts dignitaires de la première moitié de la V^e dynastie avec qui Ty a eu des contacts professionnels, une grande majorité appartient à la maisonnée de Ty. Les activités domestiques et agricoles sont présentes ainsi qu'une grande quantité de scribes, qui exerçaient dans les mêmes sphères que Ty.